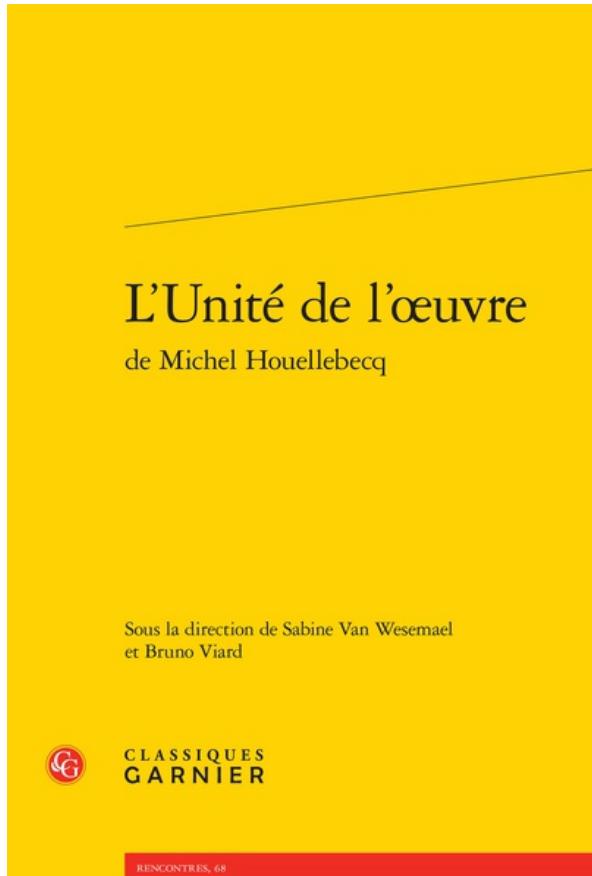


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Réseaux du bien et du mal Infrastructures fictives de Michel Houellebecq

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq](#)
- **Auteur :** Duffy (Larry)
- **Résumé :** L'infrastructure constitue une préoccupation récurrente chez Houellebecq, qu'il s'agisse des réseaux de transports et d'administration du xix^e siècle sous-tendant l'espace national, ou des réseaux électroniques de notre époque. Les premiers sont présentés de manière positive ; les derniers, malgré leur présence inédite dans tous les domaines de la vie sociale, ne réussissent qu'à délier les êtres humains. Le réseau constitue donc un moyen d'établir les enjeux idéologiques de cette œuvre.
- **Pages :** 103 à 113
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 68
- **Série :** Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812414244
- **ISBN :** 978-2-8124-1424-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0103](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0103)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/02/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)