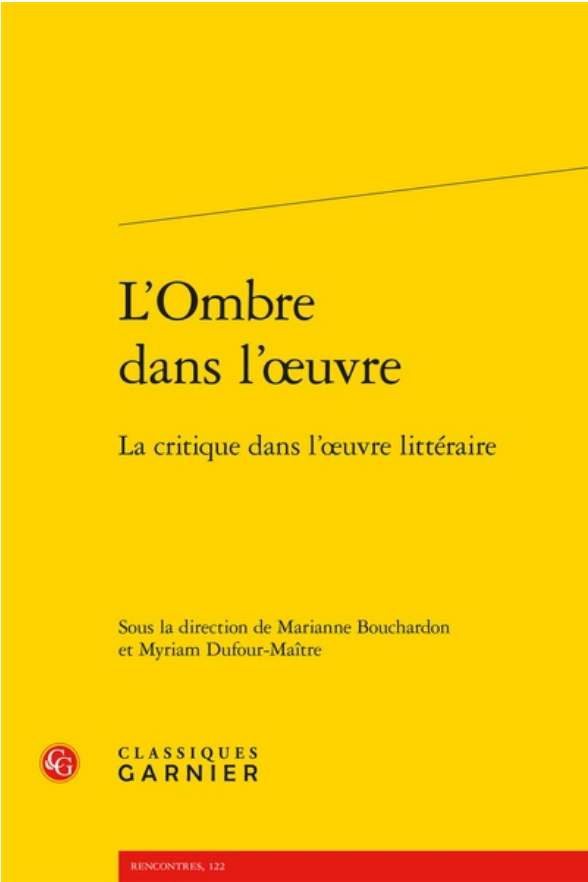


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Index des noms propres

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
  - [L'Ombre dans l'œuvre](#)
  - [. La critique dans l'œuvre littéraire](#)
- **Pages** : 299 à 304
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 122
- **Série** : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 18
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812438653
- **ISBN** : 978-2-8124-3865-3
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3865-3.p.0299](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3865-3.p.0299)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 25/06/2015
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)