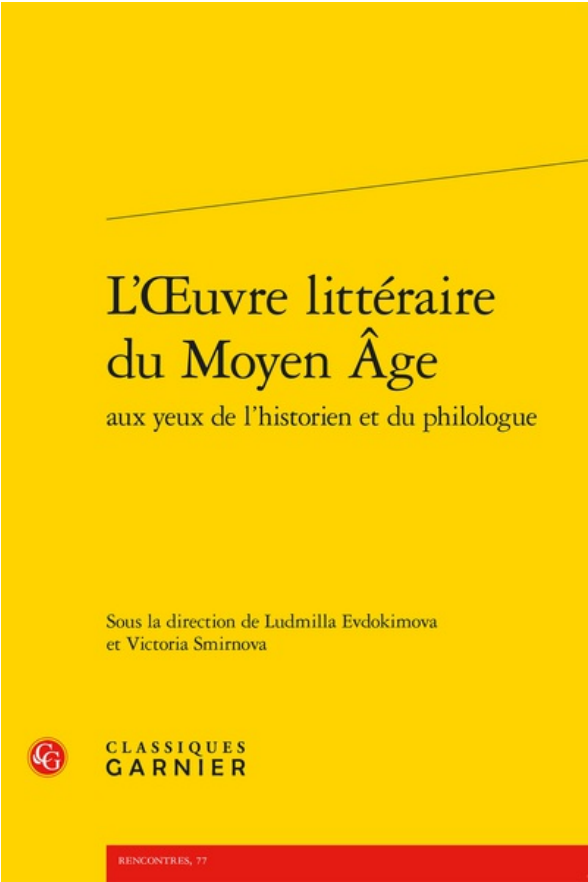


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Les *exempla* cisterciens du Moyen Âge, entre philologie et histoire

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [L'Œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l'historien et du philologue](#)
- **Auteur :** Mula (Stefano)
- **Résumé :** Les cisterciens commencèrent à créer des collections d' *exempla* dans la deuxième moitié du xii<sup>e</sup> siècle. Les *exempla* entrèrent bientôt dans le répertoire des frères mendiants, qui en exploitèrent leur fonction didactique. On présente ici une première analyse d'un corpus centré sur la célèbre histoire de la Vierge qui visite ses moines pendant la moisson. Les variantes de cet *exemplum* nous aident à comprendre la nature à la fois littéraire et historique des *exempla* dans le milieu cistercien.
- **Pages :** 377 à 392
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 77
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 9
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812421297
- **ISBN :** 978-2-8124-2129-7
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2129-7.p.0377](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2129-7.p.0377)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/05/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)