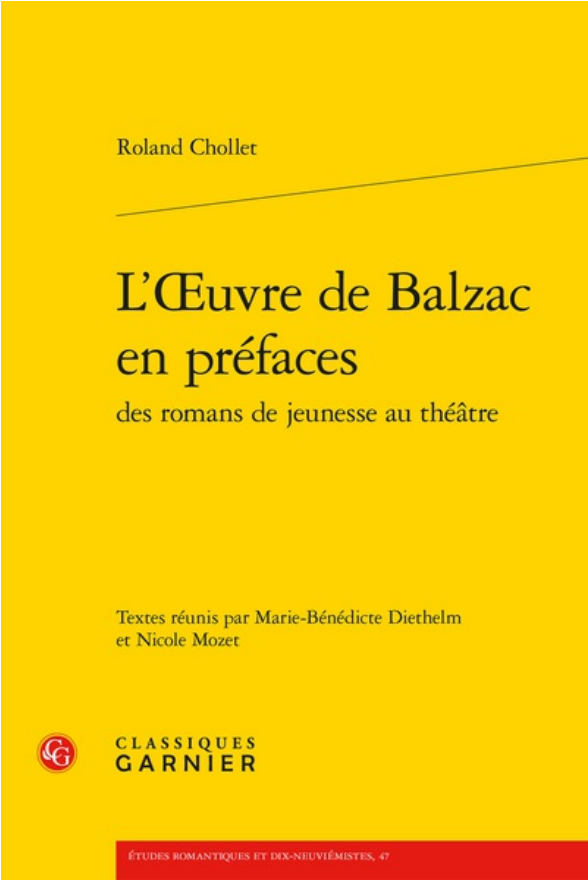


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XIXe siècle](#)
- [Études romantiques et dix-neuviémistes](#)



L'Œuvre de Balzac en préfaces des romans de jeunesse au théâtre

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Chollet (Roland)
- **Coordinatrices d'ouvrage :** Diethelm (Marie-Bénédicte), Mozet (Nicole)
- **Postfacière :** Diethelm (Marie-Bénédicte)
- **Résumé :** Cet ouvrage reprend les préfaces des *Œuvres de Balzac* écrites par Roland Chollet pour les éditions Rencontre. La réunion des préfaces de la seule édition suivant l'ordre chronologique de la création balzacienne forme l'un des textes les plus achevés jamais écrits sur son déroulement.
- **Nombre de pages :** 534
- **Parution :** 08/10/2014
- **Collection :** [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 47
- **Série :** Balzac, n° 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812431340
- **ISBN :** 978-2-8124-3134-0
- **ISSN :** 2103-4672
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3136-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3136-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/10/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Balzac, littérature française du xixe siècle, presse, roman, théâtre, contes, romantisme
- [Afficher en ligne](#)