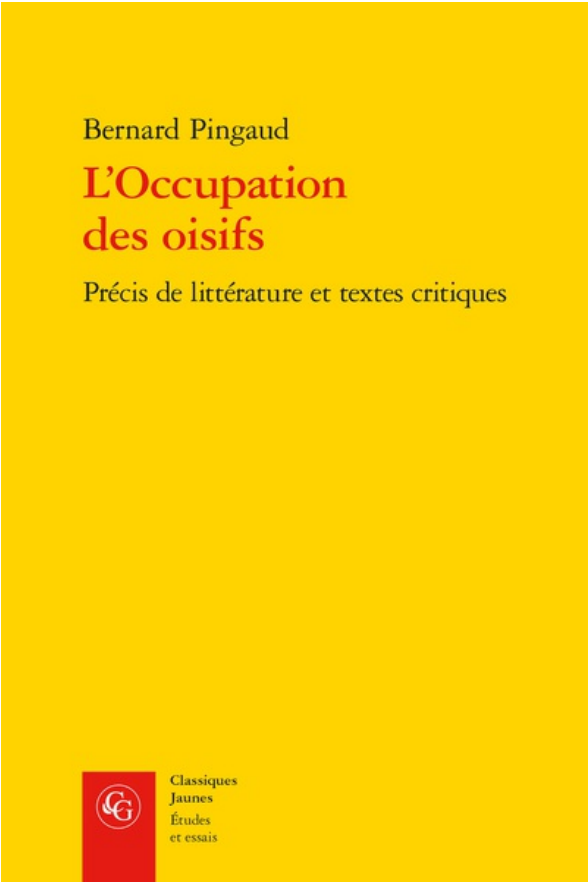


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Classiques Jaunes](#)
- [Classiques Jaunes](#)



L'Occupation des oisifs Précis de littérature et textes critiques

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Pingaud (Bernard)
- **Résumé :** Bernard Pingaud confronte ici son expérience de l'écriture avec les théories des spécialistes sur le « texte ». Il évoque aussi les effets de la publication, le statut d'auteur, l'avenir du livre à l'âge du numérique et présente un choix d'articles publiés entre 1950 et 2000.
- **Nombre de pages :** 300
- **Parution :** 25/05/2016
- **Collection :** [Classiques Jaunes](#), n° 654
- **Série :** Essais, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406058663
- **ISBN :** 978-2-406-05866-3
- **ISSN :** 2417-6400
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05867-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05867-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/05/2018
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française, théorie littéraire, critique, écriture, lecture

• [Afficher en ligne](#)