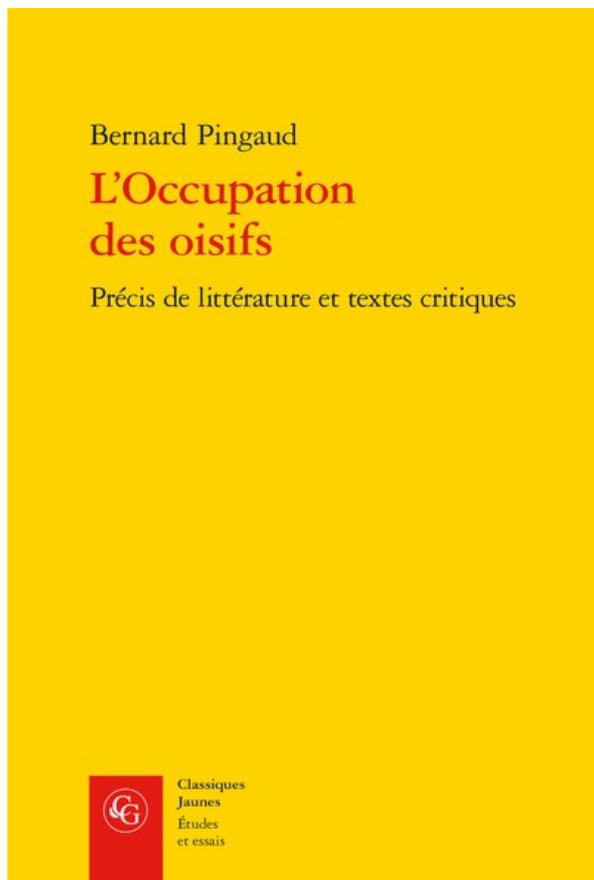


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Classiques Jaunes](#)
- [Classiques Jaunes](#)



L'Occupation des oisifs Précis de littérature et textes critiques

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Pingaud (Bernard)
- **Résumé** : Bernard Pingaud confronte ici son expérience de l'écriture avec les théories des spécialistes sur le « texte ». Il évoque aussi les effets de la publication, le statut d'auteur, l'avenir du livre à l'âge du numérique et présente un choix d'articles publiés entre 1950 et 2000.
- **Nombre de pages** : 300
- **Parution** : 25/05/2016
- **Collection** : [Classiques Jaunes](#), n° 654
- **Série** : Essais, n° 6
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406058663
- **ISBN** : 978-2-406-05866-3
- **ISSN** : 2417-6400
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05867-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05867-0)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 29/05/2018
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature française, théorie littéraire, critique, écriture, lecture

• [Afficher en ligne](#)