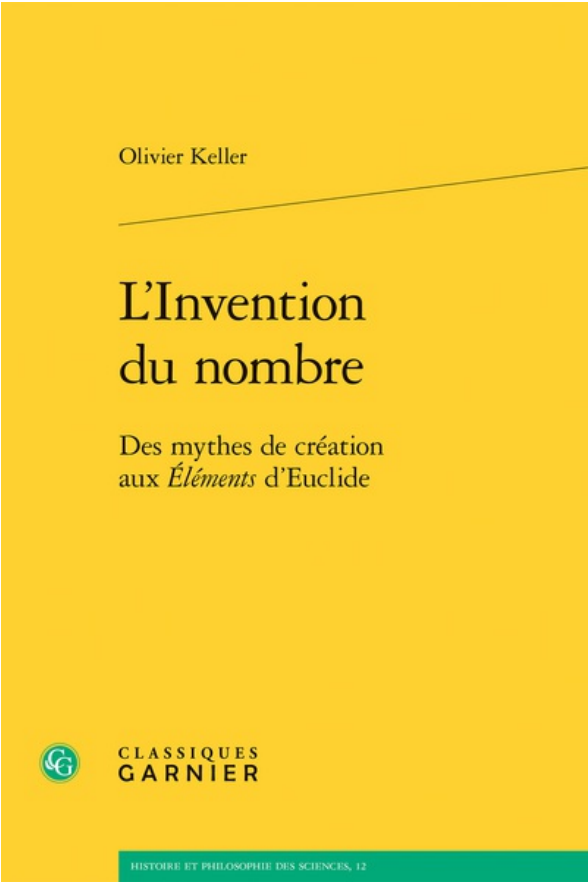


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Philosophy](#)
- [History and Philosophy of Science](#)



L'Invention du nombre Des mythes de création aux *Éléments* d'Euclide

- **Publication type:** Book
- **Author:** Keller (Olivier)
- **Abstract:** Ethnography and oriental mythologies clearly show the archaic modelling of creative energy through the contradictory concept of the multiplicity of the One : hence the possibility of the concept of integer. This work explores its genesis in different societies and its theorization in Euclid's *Elements*.
- **Number of pages:** 343
- **Parution:** 10-05-2016
- **Collection:** [History and Philosophy of Science](#), n° 12
- **CLIL theme:** 3126 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie
- **EAN:** 9782406059714
- **ISBN:** 978-2-406-05971-4
- **ISSN:** 2117-3508
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05973-8](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-15-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Histoire des mathématiques, épistémologie des mathématiques, préhistoire, ethnographie, mythologie
- [Display online](#)