

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



## L'Imaginaire médiatique Histoire et fiction du journal au xix<sup>e</sup> siècle

- **Publication type:** Book
- **Author:** Pinson (Guillaume)
- **Abstract:** This work offers a history of the place of the newspaper in the cultural imaginary between the years 1830 and 1914. The study explores the first major accounts of information in France, drawing on a variety of sources, notably novels, essays, histories, and collections of anecdotes.
- **Number of pages:** 272
- **Parution:** 01-31-2013
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 33
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812408670
- **ISBN:** 978-2-8124-0867-0
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4165-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4165-3)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-21-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française du xixe siècle, culture médiatique, imaginaires du journalisme, discours social, imaginaires sociaux
- [Display online](#)