

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [History, art history](#)
- [History of Technology](#)



L'Imaginaire et la pensée technique

Une approche historique, xvi^e-xx^e siècle

- **Publication type:** Book
- **Author:** Garçon (Anne-Françoise)
- **Abstract:** Proceeding via a series of case studies, this book analyses developments in creative thinking and technical theory in the work of architects and engineers from the 16th to the 21th century.
- **Number of pages:** 286
- **Parution:** 07-30-2012
- **Collection:** [History of Technology](#), n° 3
- **Series:** Research, n° 2
- **CLIL theme:** 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN:** 9782812405716
- **ISBN:** 978-2-8124-0571-6
- **ISSN:** 2118-8181
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3929-2](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-30-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Histoire des techniques, pensée technique, technologie, régime de la pensée opératoire, industrialisation, conception technique, Europe, Canada
- [Display online](#)