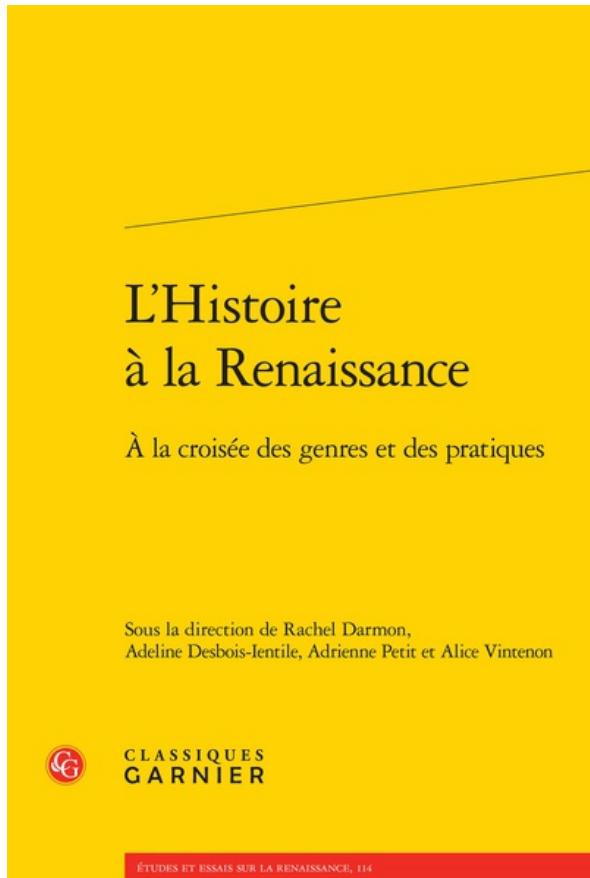


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Studies and Essays on the Renaissance](#)



L'*Histoire universelle* d'Aubigné, un texte partisan

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[L'Histoire à la Renaissance](#)
[.À la croisée des genres et des pratiques](#)
- **Author:** Malassagne (Xavier)
- **Abstract:** Dans le contexte des guerres de religion, l'écriture de l'histoire relève d'un enjeu argumentatif majeur. L'*Histoire universelle* d'Agrippa d'Aubigné s'inscrit dans cette perspective en valorisant le parti protestant. L'article se propose donc de recenser quelques indices de cette défense partisane, parmi ceux qui détournent le récit d'un exposé objectif et ceux qui contribuent à valoriser la figure centrale d'Henri de Navarre.
- **Pages:** 155 to 171
- **Collection:** [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 114
- **Series:** Éthique et poétique des genres, n° 3
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812460418
- **ISBN:** 978-2-8124-6041-8
- **ISSN:** 2114-1096
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0155](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0155)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-12-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)