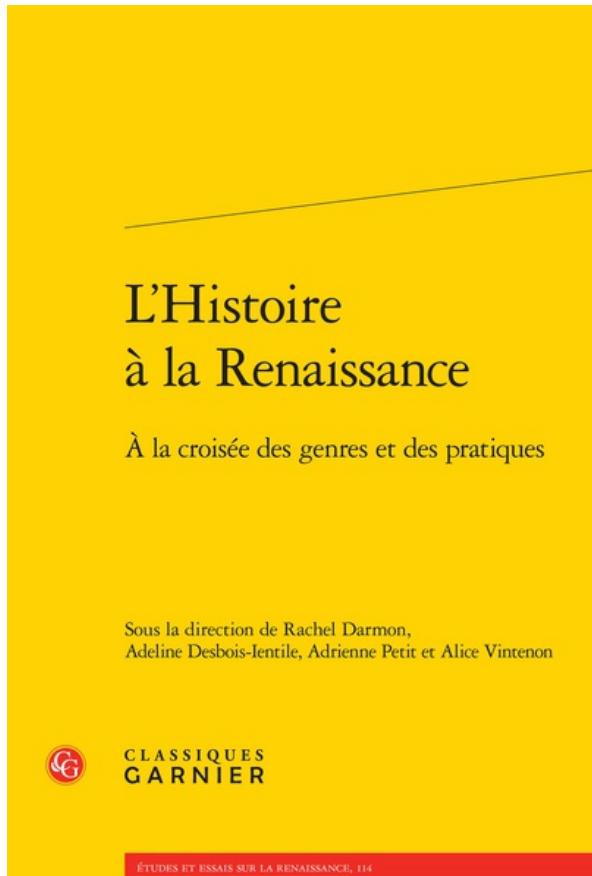


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



L'*Histoire des Troubles de Hongrie* de Martin Fumée Un exemple de chronique historique

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[L'Histoire à la Renaissance](#)
[.À la croisée des genres et des pratiques](#)
- **Auteur :** Desarbres (Paul-Victor)
- **Résumé :** L'*Histoire des troubles de Hongrie* de Martin Fumée éclaire deux modalités de la fabrique de l'histoire au XVI^e siècle. Comme l'indique la préface, la narration de faits étrangers réfléchit l'horreur des guerres civiles françaises, selon une logique traditionnelle. En outre l'œuvre s'avère la compilation d'au moins deux textes différents, fidèlement traduits. Fumée, savant sans point de vue propre sur le conflit, a surtout cherché à accroître l'efficacité et le pathétique du genre.
- **Pages :** 321 à 342
- **Collection :** [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 114
- **Série :** Éthique et poétique des genres, n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812460418
- **ISBN :** 978-2-8124-6041-8
- **ISSN :** 2114-1096
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0321](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0321)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)