

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



Histoire et poème héroïque dans le Livre IV de *La Franciade* (1572)

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[L'Histoire à la Renaissance](#)
[. À la croisée des genres et des pratiques](#)
- **Auteur :** Ménager (Daniel)
- **Résumé :** Les deux préfaces de *La Franciade* tentent de distinguer histoire et poésie. Tâche difficile quand il s'agit d'un poème héroïque. Pour s'affranchir du poids de la chronologie, Ronsard accueille la prophétie d'une magicienne qui transforme le passé en futur, privilégie les scènes, cultive les moments intenses. Il affirme alors se soucier fort peu de savoir si l'on peut accorder crédit à la légende. À quoi bon, enfin, l'épopée puisque le temps triomphe de tout, y compris des dynasties ?
- **Pages :** 241 à 256
- **Collection :** [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 114
- **Série :** Éthique et poétique des genres, n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812460418
- **ISBN :** 978-2-8124-6041-8
- **ISSN :** 2114-1096
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0241](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6041-8.p.0241)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)