

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Actes de violences et paroles d'interprétations Lars Norén, *Sang* ; Mark Ravenhill, *Shopping and Fucking* ; Werner Schwab, *Excédent de poids, insignifiant : amorphe* ; Botho Strauss, *Viol*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[L'Herméneutique fictionnalisée](#)
[. Quand l'interprétation s'invite dans la fiction](#)
- **Author:** Schweitzer (Zoé)
- **Abstract:** A number of recent plays show almost unbearable crime scenes. While the characters try to give an interpretation, the possibility to interpret is itself questioned, even contested. Using well-known myths and scenes to test the limits of representation, this violence justifies a critique of modernity.
- **Pages:** 249 to 265
- **Collection:** [Encounters](#), n° 99
- **Series:** General and comparative literature, n° 9
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812432293
- **ISBN:** 978-2-8124-3229-3
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3229-3.p.0249](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3229-3.p.0249)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-20-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)