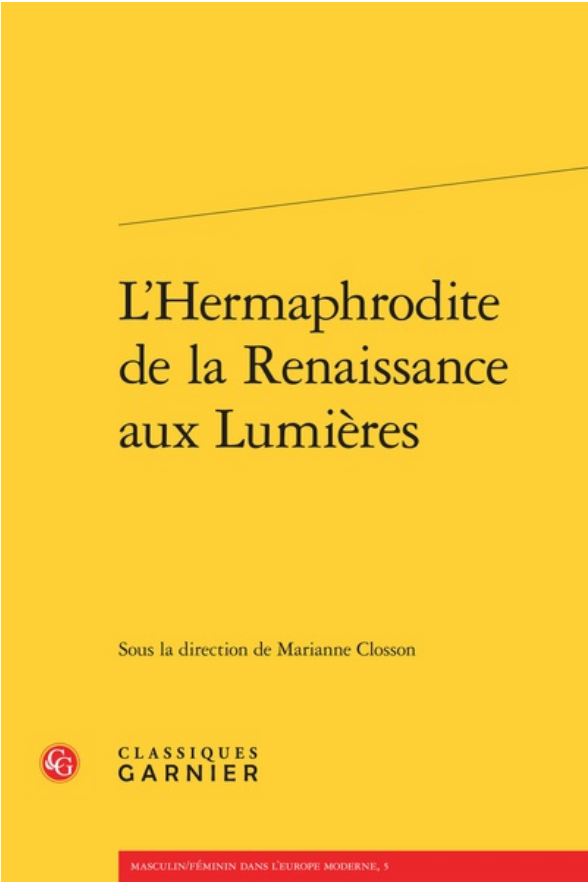


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Féminisme, études de genre](#)
- [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#)



Entre le rire et la subversionLe changement de sexe dans les épopées italiennes et françaises duxiv^e au xvi^e siècle

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[L'Hermaphrodite de la Renaissance aux Lumières](#)
- **Auteur** : Denzel (Valentina)
- **Pages** : 185 à 206
- **Collection** : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 5
- **Série** : xviii^e siècle, n° 1
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812412707
- **ISBN** : 978-2-8124-1270-7
- **ISSN** : 2261-5741
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-1270-7.p.0185](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 22/11/2013
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)