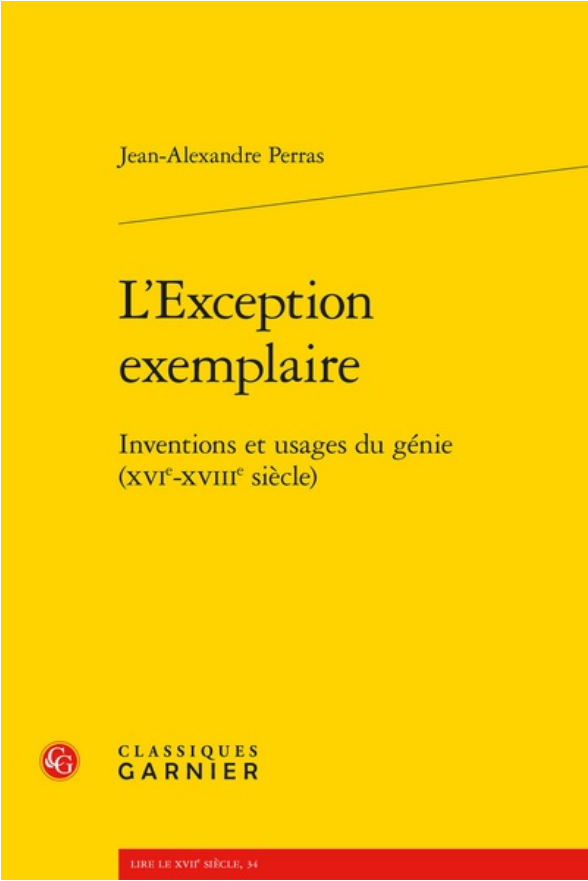


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Reading the Seventeenth Century](#)



L'Exception exemplaire Inventions et usages du génie (xvi^e-xviii^e siècle)

- **Publication type:** Book
- **Author:** Perras (Jean-Alexandre)
- **Abstract:** Between the linguistic debates of the sixteenth century and the untimely “Panthéonisations” of the Revolution, the history of the genius is agonistic. A pivot between the individual and the collective, genius is both exceptional and exemplary. Being never truly “*para-doxal*” is not the least of its paradoxes.
- **Number of pages:** 413
- **Parution:** 02-24-2016
- **Collection:** [Reading the Seventeenth Century](#), n° 34
- **Series:** Discours historique, discours philosophique, n° 7
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812438967
- **ISBN:** 978-2-8124-3896-7
- **ISSN:** 2108-9876
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3898-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3898-1)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-04-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française des xvie, xvii^e et xviii^e siècles, histoire culturelle, philosophie, esthétique, histoire des institutions
- [Display online](#)