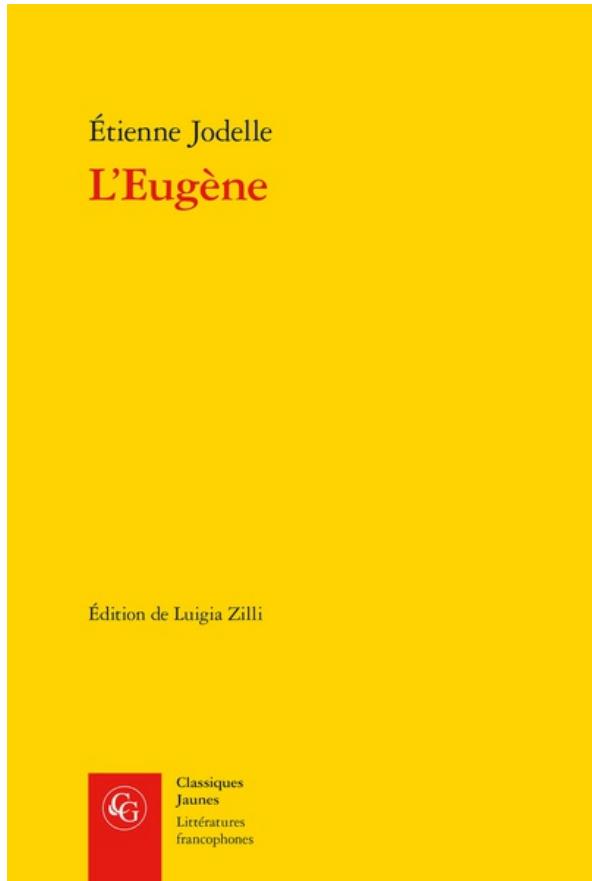


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Classiques Jaunes](#)
- [Classiques Jaunes](#)



L'Eugène

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Jodelle (Étienne)
- **Éditrice scientifique :** Zilli (Luigia)
Directeurs d'ensemble : Buzon (Christine de), Ternaux (Jean-Claude)
- **Résumé :** Trois choix culturels sont analysés dans l'introduction : la forme de la comédie à l'antique, l'invention du sujet (un pan de réalité française), l'octosyllabe. Les notes au texte affinent les attaches qui ancrent L'Eugène à son passé national en interrogeant la littérature satirique du xv^e et du xvi^e siècle, mais mettent aussi en valeur la présence de la culture de son temps.
- **Nombre de pages :** 159
- **Collection :** [Classiques Jaunes](#), n° 659
- **Série :** Littératures francophones
- **Thème CLIL :** 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques
- **EAN :** 9782406066033
- **ISBN :** 978-2-406-06603-3
- **ISSN :** 2105-2360
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06603-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06603-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/11/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)