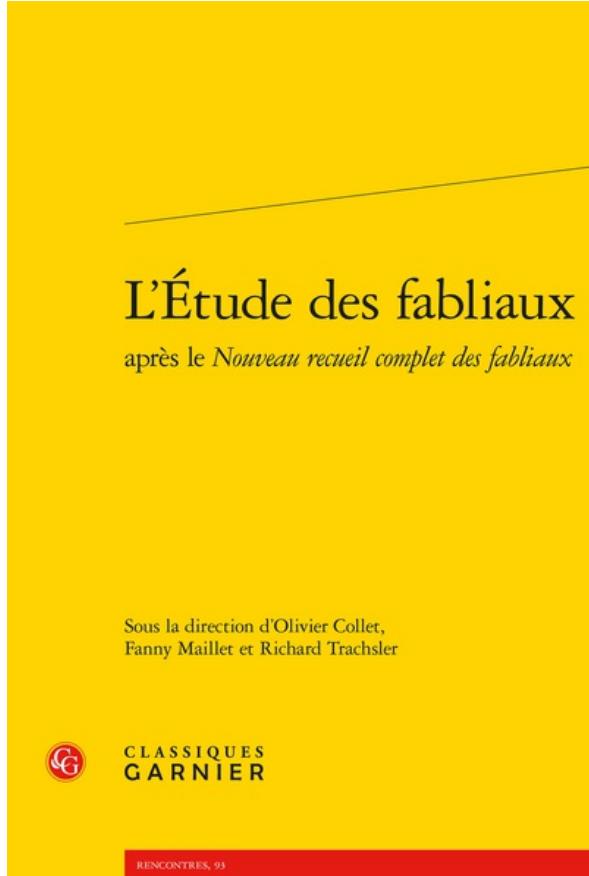


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



L'Étude des fabliaux après le *Nouveau recueil complet des fabliaux*

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Collet (Olivier), Maillet (Fanny), Trachsler (Richard)
- **Résumé :** Huit contributions invitent à reconsidérer la place du *Nouveau recueil complet des fabliaux* dans le panorama des études consacrées à ces récits brefs, par un retour sur les premières anthologies de fabliaux, puis l'exploitation d'un outil dont les ressources se révèlent toujours plus riches.
- **Nombre de pages :** 288
- **Parution :** 03/09/2014
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 93
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 11
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812430671
- **ISBN :** 978-2-8124-3067-1
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 24/09/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du Moyen Âge, récits brefs, histoire des textes, édition de textes, réception de la littérature médiévale, anthologies, typologie des textes du Moyen Âge, langue du Moyen Âge
- [Afficher en ligne](#)