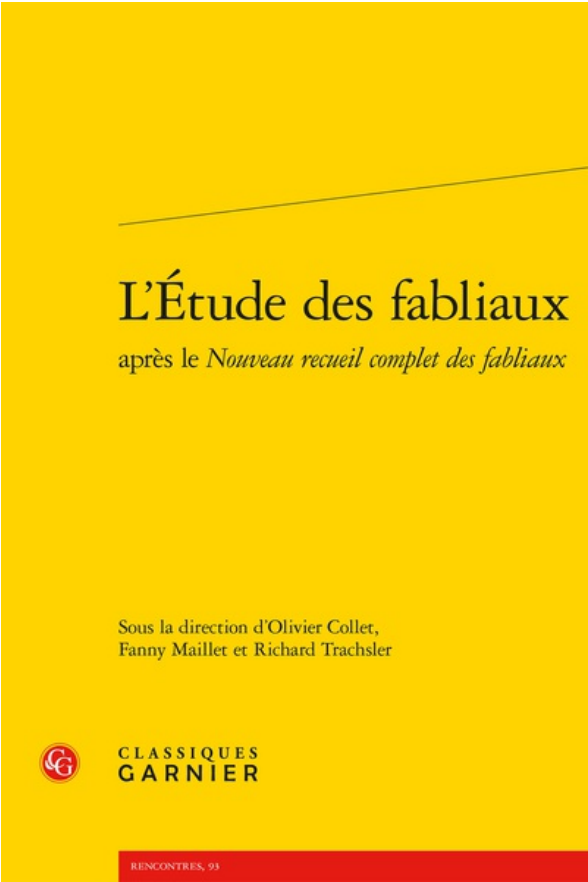


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



L'Étude des fabliaux après le *Nouveau recueil complet des fabliaux*

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Collet (Olivier), Mailliet (Fanny), Trachsler (Richard)
- **Résumé** : Huit contributions invitent à reconsidérer la place du *Nouveau recueil complet des fabliaux* dans le panorama des études consacrées à ces récits brefs, par un retour sur les premières anthologies de fabliaux, puis l'exploitation d'un outil dont les ressources se révèlent toujours plus riches.
- **Nombre de pages** : 288
- **Parution** : 03/09/2014
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 93
- **Série** : Civilisation médiévale, n° 11
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812430671
- **ISBN** : 978-2-8124-3067-1
- **ISSN** : 2103-5636
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 24/09/2014
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature du Moyen Âge, récits brefs, histoire des textes, édition de textes, réception de la littérature médiévale, anthologies, typologie des textes du Moyen Âge, langue du Moyen Âge

• [Afficher en ligne](#)