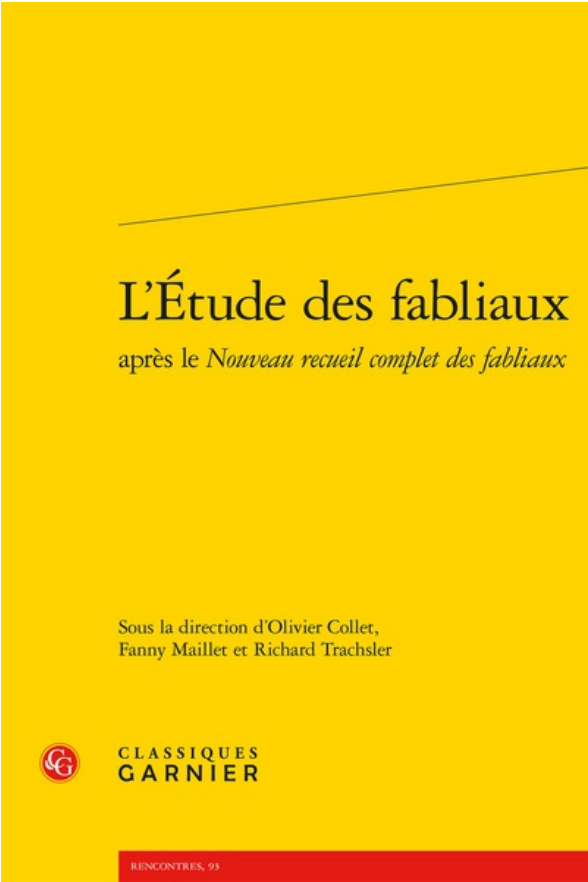


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



L'Étude des fabliaux après le *Nouveau recueil complet des fabliaux*

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Collet (Olivier), Mailliet (Fanny), Trachsler (Richard)
- **Abstract:** Eight contributions ask us to reconsider the place of the *Nouveau recueil complet des fabliaux* in the panorama of studies dedicated to these brief accounts. They do this by examining the very first anthologies of “fabliaux”, and utilising a tool whose potential is emerging as increasingly rich.
- **Number of pages:** 288
- **Parution:** 09-03-2014
- **Collection:** [Encounters](#), n° 93
- **Series:** Medieval civilization, n° 11
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812430671
- **ISBN:** 978-2-8124-3067-1
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3069-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-24-2014
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du Moyen Âge, récits brefs, histoire des textes, édition de textes, réception de la littérature médiévale, anthologies, typologie des textes du Moyen Âge, langue du Moyen Âge
- [Display online](#)