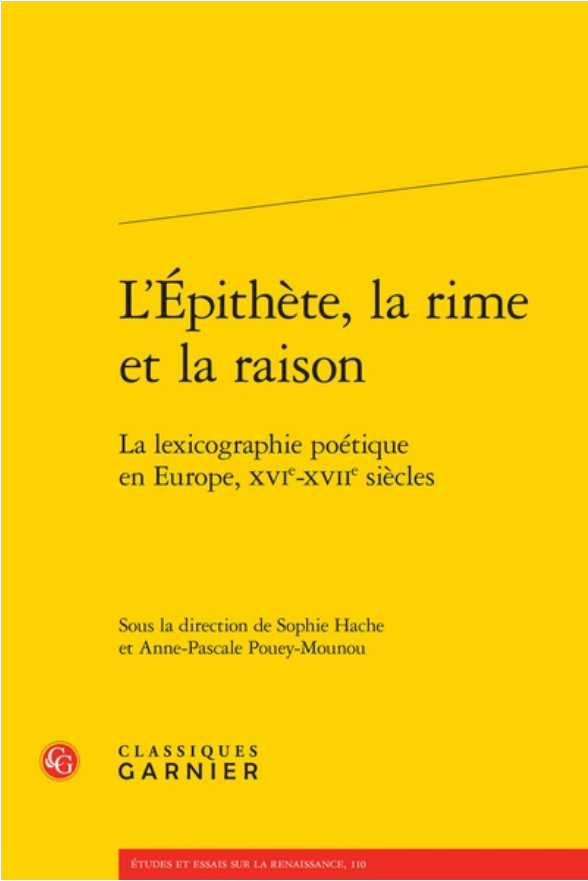


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



Les *Epitheta* (1620) d'Anthoni Smyters

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[L'Épithète, la rime et la raison](#)
[. La lexicographie poétique en Europe, xvi^e-xvii^e siècles](#)
- **Auteur** : Smith (Paul J.)
- **Résumé** : Paul J. Smith présente les *Epitheta* (1620) d'Anthoni Smyters, adaptation néerlandaise des *Epithetes* de Maurice de La Porte. Cette contribution étudie les objectifs pédagogiques du recueil néerlandais, ainsi que ses spécificités linguistiques, poétiques, politiques et religieuses vis-à-vis de son modèle français. Sa réception aux Pays-Bas est étudiée à l'aide de quelques exemplaires du livre, annotés à la main. Une traduction française de la préface de Smyters est ajoutée en annexe.
- **Pages** : 217 à 234
- **Collection** : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 110
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812432934
- **ISBN** : 978-2-8124-3293-4
- **ISSN** : 2114-1096
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0217](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0217)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 09/09/2015
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)