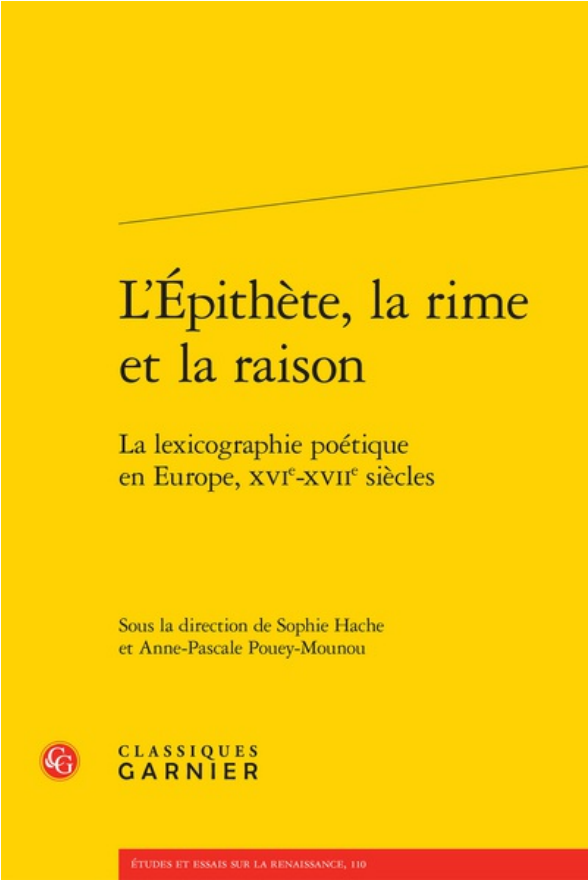


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



Le *Specimen Epithetorum* (1518) et les *Epitheta* (1524) J. Ravisius Textor compilateur et créateur

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[L'Épithète, la rime et la raison](#)
[. La lexicographie poétique en Europe, xvi^e-xvii^e siècles](#)
- **Auteur** : Istasse (Nathael)
- **Résumé** : S'il est connu avant tout aujourd'hui comme l'auteur de deux vastes recueils, les *Epitheta* (1518) et l'*Officina* (1520), J. Ravisius Textor fut aussi épistolier, éditeur et surtout versificateur. Après un rappel du contenu, de la structure et de l'histoire du célèbre épithéaire, véritablement pionnier dans le genre, N. Istasse met en lumière toute l'inventivité rhétorique et poétique du régent du collège de Navarre, parfois dissimulée derrière son immense activité compilatoire et encyclopédique.
- **Pages** : 79 à 121
- **Collection** : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 110
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812432934
- **ISBN** : 978-2-8124-3293-4
- **ISSN** : 2114-1096
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0079](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0079)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 09/09/2015
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)