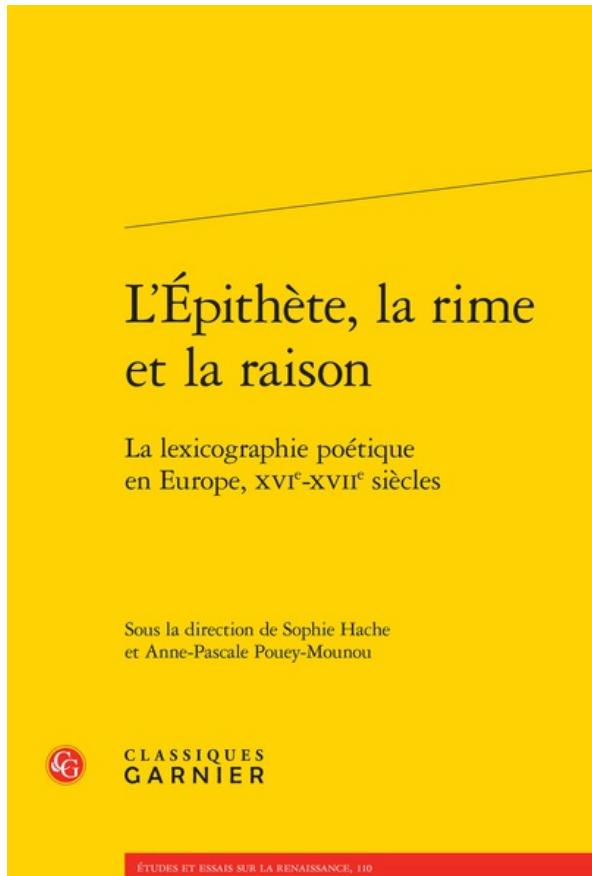


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



## Des répertoires à la langue nationale italienne

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[L'Épithète, la rime et la raison](#)  
[. La lexicographie poétique en Europe, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles](#)
- **Auteur :** Pozzi (Mario)
- **Résumé :** Le processus qui conduit à la constitution de la langue italienne aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles est dominé par le modèle du florentin littéraire du XIV<sup>e</sup> siècle, érigé en norme par Bembo. Ce processus, ainsi que l'articulation qui s'y joue du modèle et de la règle, est ici étudié à travers les outils successifs élaborés d'après ces modèles, répertoires, recueils de beautés poétiques, observations, dictionnaires et *rimarii*, jusqu'au programme littéraire de G. Ruscelli et à sa critique par V. Borghini.
- **Pages :** 165 à 182
- **Collection :** [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 110
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812432934
- **ISBN :** 978-2-8124-3293-4
- **ISSN :** 2114-1096
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0165](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3293-4.p.0165)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/09/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)