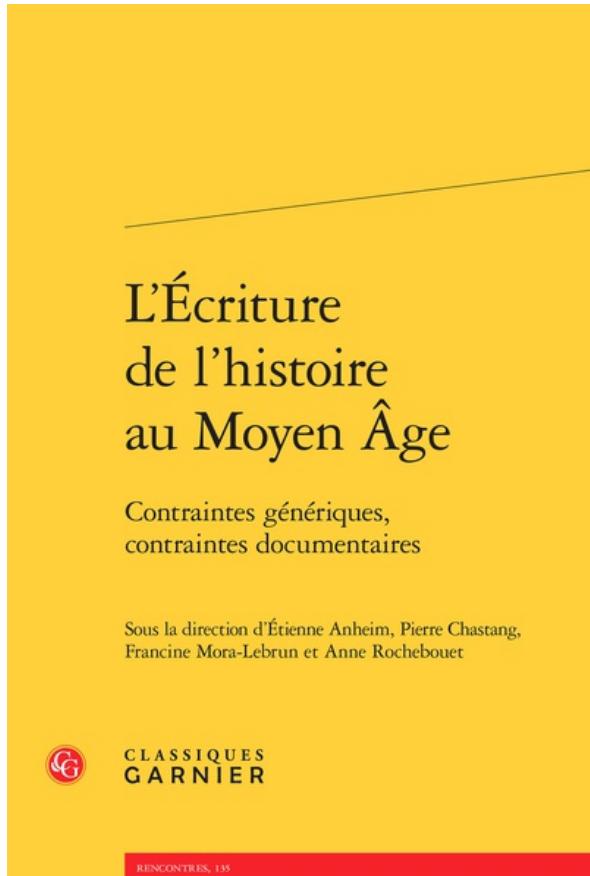


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le *Liber testamentorum ecclesiæ ouetensis* (xii^e siècle) L'utilisation des sources pour la rédaction des narrations historiques du cartulaire

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
 - [L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge](#)
 - [. Contraintes génériques, contraintes documentaires](#)
- **Auteur :** Alonso Alvarez (Raquel)
- **Résumé :** Le *Liber testamentorum ecclesiæ ouetensis* est un cartulaire conservé dans les archives de la cathédrale d'Oviedo, rédigé vers 1120. Il est l'une des pièces d'une opération de propagande initiée par l'évêque Arias. Le manuscrit recueille une collection documentaire. Elle permet de crédibiliser certaines forgeries qui cherchent à affirmer le lien qui unit les rois et le territoire asturien, alors que la reconquête avait déplacé l'ancienne capitale des Asturies loin des nouveaux centres du pouvoir politique.
- **Pages :** 249 à 263
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 135
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 15
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812448195
- **ISBN :** 978-2-8124-4819-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0249](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0249)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/12/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)