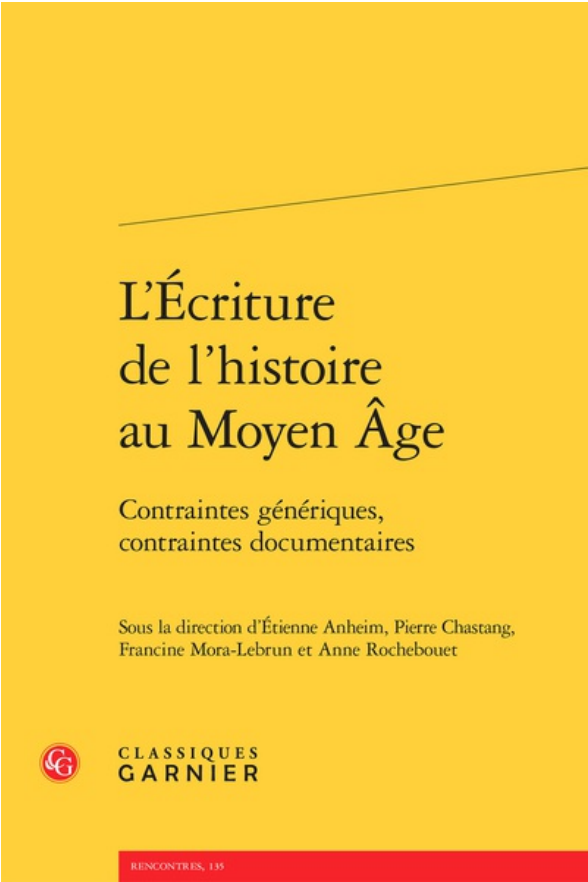


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Conclusion L'écriture infinie : écrire l'histoire au Moyen Âge

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge](#)
[. Contraintes génériques, contraintes documentaires](#)
- **Authors:** Chastang (Pierre), Anheim (Étienne)
- **Pages:** 351 to 363
- **Collection:** [Encounters](#), n° 135
- **Series:** Medieval civilization, n° 15
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812448195
- **ISBN:** 978-2-8124-4819-5
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0351](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0351)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-01-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)