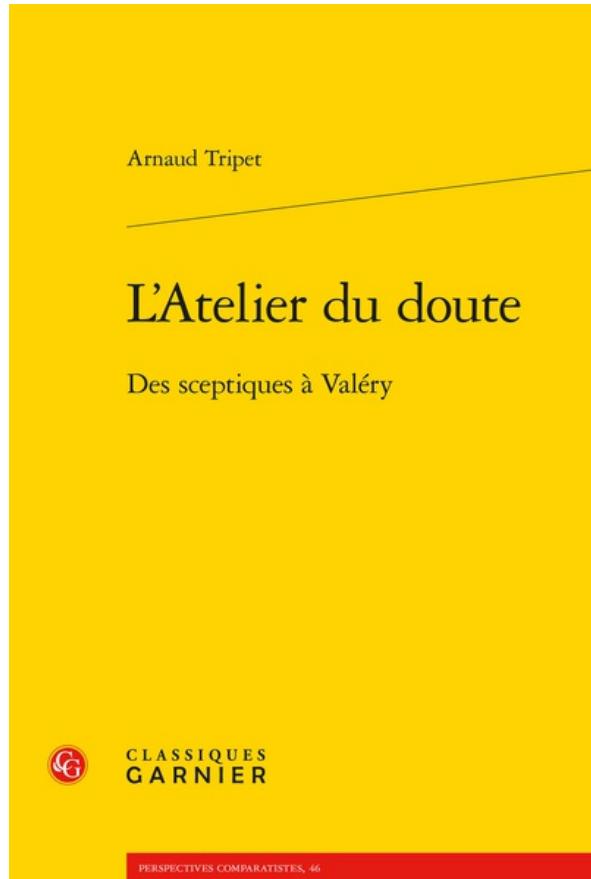


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Perspectives comparatistes](#)



## L'Atelier du doute Des sceptiques à Valéry

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Tripet (Arnaud)
- **Résumé :** Par définition, le doute affecte aussi bien le jugement d'existence que le jugement de valeur et le jugement pratique. Cet ouvrage analyse chronologiquement les témoignages d'écrivains, de penseurs et de poètes (des sceptiques à Valéry) qui ont affronté la nature variable de la certitude indécise.
- **Nombre de pages :** 300
- **Parution :** 29/03/2017
- **Collection :** [Perspectives comparatistes](#), n° 46
- **Série :** Classique/Moderne, n° 3
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406061120
- **ISBN :** 978-2-406-06112-0
- **ISSN :** 2103-480X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06114-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06114-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/03/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature, poésie, philosophie, scepticisme, vérité
- [Afficher en ligne](#)