

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Perspectives comparatistes](#)



Le logos

- **Type de publication** : Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage** :
[L'Atelier du doute](#)
[. Des sceptiques à Valéry](#)
- **Pages** : 23 à 39
- **Collection** : [Perspectives comparatistes](#), n° 46
- **Série** : Classique/Moderne, n° 3
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406061144
- **ISBN** : 978-2-406-06114-4
- **ISSN** : 2261-5709
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06114-4.p.0023](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06114-4.p.0023)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 17/03/2017
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)