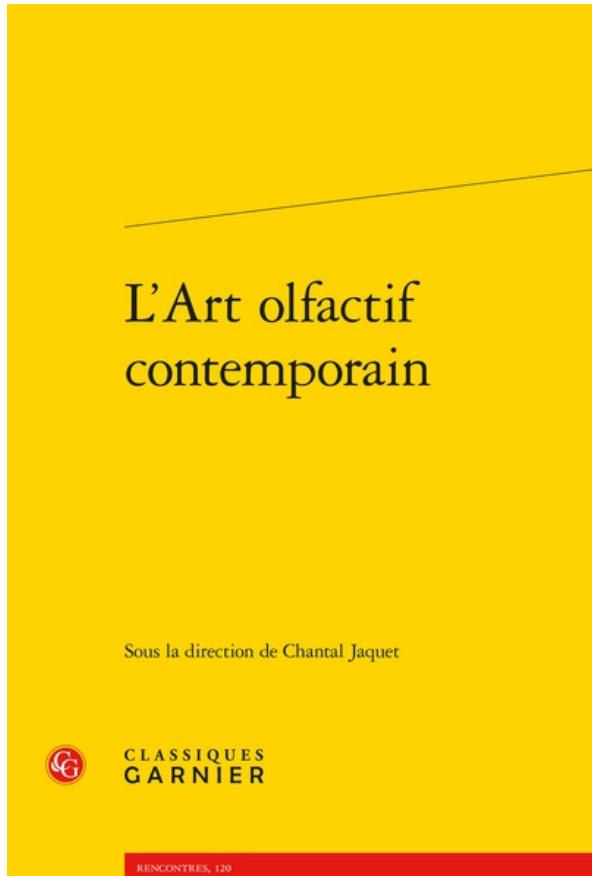


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Reconnaitre le parfum L'horizon historique d'une nouvelle conception de l'art élargi

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[L'Art olfactif contemporain](#)
- **Auteur :** Rieusset-Lemarié (Isabelle)
- **Résumé :** Le développement de la culture du parfum est subordonné à des conditions théoriques ayant trait à la définition de l'art et à sa refonte. Il s'agit donc de revenir sur l'histoire de l'exclusion des parfums du champ artistique et de promouvoir une pensée de l'art élargi. Cette démarche suppose de revoir les catégories établies en mettant en évidence la présence d'un véritable art olfactif dès la préhistoire.
- **Pages :** 19 à 37
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 120
- **Série :** Études de philosophie, n° 2
- **Thème CLIL :** 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie
- **EAN :** 9782812435539
- **ISBN :** 978-2-8124-3553-9
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0019](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0019)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/06/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)