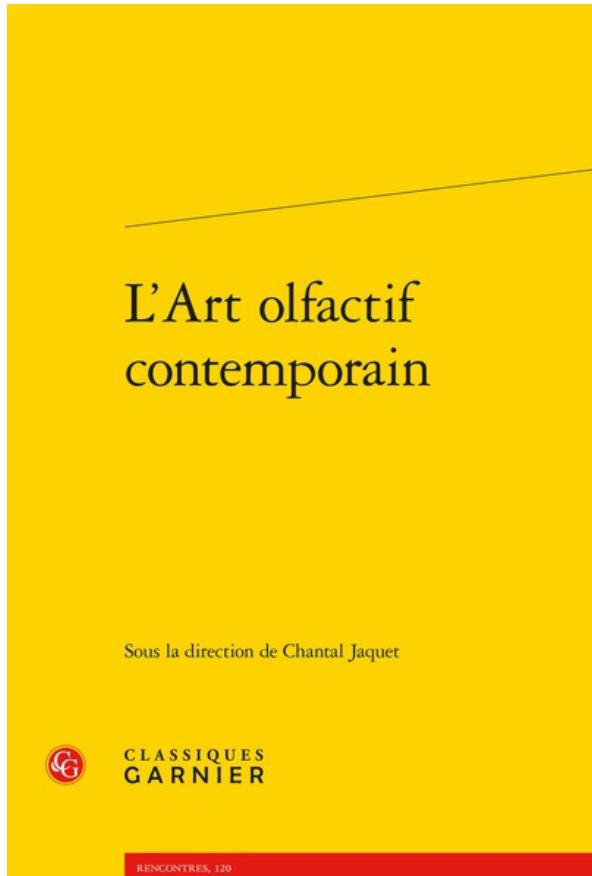


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le parfum, un acte poétique

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[L'Art olfactif contemporain](#)
- **Auteur :** Ellena (Jean-Claude)
- **Résumé :** Revenant sur sa trajectoire, Jean-Claude Ellena assimile la création de parfums non pas à la production d'un concept, mais à un acte poétique qui puise sa source dans les rencontres entre l'homme et le monde. L'article a pour objet de rendre compte de sa démarche artistique au cours de la création de parfums sous la forme littéraire d'un journal qui relate la naissance d'épices marine.
- **Pages :** 139 à 153
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 120
- **Série :** Études de philosophie, n° 2
- **Thème CLIL :** 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie
- **EAN :** 9782812435539
- **ISBN :** 978-2-8124-3553-9
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0139](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0139)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/06/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)