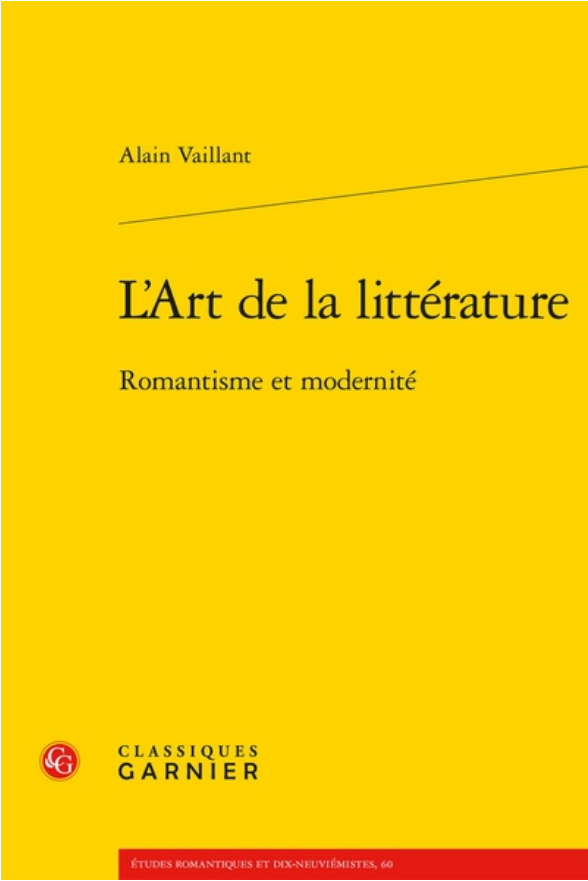


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



L'Art de la littérature Romantisme et modernité

- **Publication type:** Book
- **Author:** Vaillant (Alain)
- **Abstract:** Literature is doubly tested in the nineteenth century by the decline of rhetorical tradition and the emergence of media culture. As a result, the writer decides that art will be his Noah's Ark and he invents an aesthetics of subjectivisation, marked by paradoxical laughter.
- **Number of pages:** 391
- **Parution:** 04-13-2016
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 60
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812436505
- **ISBN:** 978-2-8124-3650-5
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3652-9](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-21-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française, romantisme, modernité littéraire, rire, lyrisme, poésie, histoire de la presse, réalisme, rhétorique, xixe siècle
- [Display online](#)