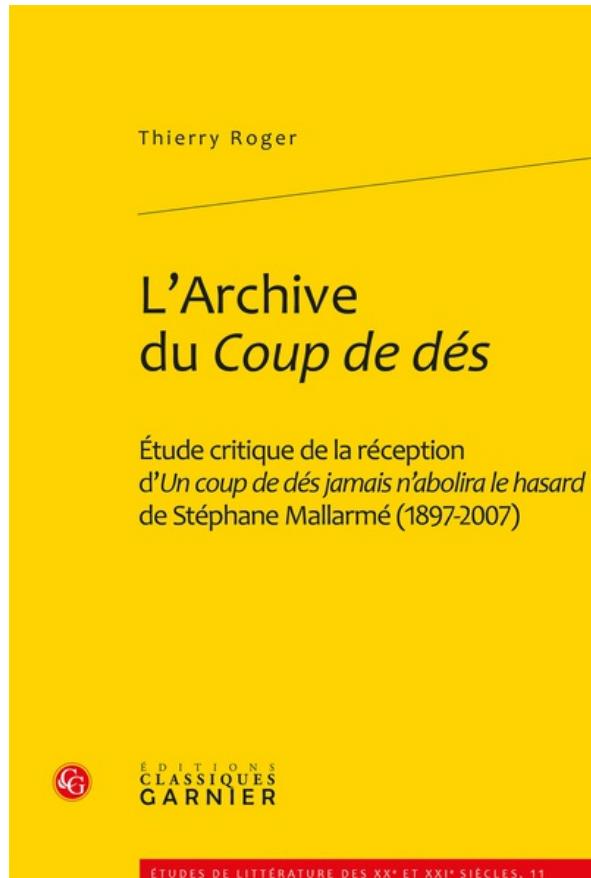


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



L'Archive du Coup de dés

Étude critique de la réception d'*Un coup de dés jamais n'abolira le hasard* de Stéphane Mallarmé (1897-2007)

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Roger (Thierry)
- **Résumé :** Ce livre, qui entend rompre avec une vision trop intuitive de l'effet du *Coup de dés* au xx^e siècle, et faire la généalogie d'une doxa créditant le poème mallarméen d'une descendance foisonnante, reconstitue les étapes d'une réception tant "en discours" (conditions de lisibilité), qu'"en actes" (transpositions extra-littéraires). Cette archive du *Coup de dés* débouche alors sur l'*archéologie* d'une certaine tradition moderne, saisie à travers les manifestations de la productivité d'une œuvre.
- **Nombre de pages :** 1060
- **Parution :** 22/07/2010
- **Collection :** [Études de littérature des xx^e et xxI^e siècles](#), n° 11
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812401336
- **ISBN :** 978-2-8124-0133-6
- **ISSN :** 2100-3335
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4518-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4518-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 03/12/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Poésie, Arts graphiques, Philosophie, Avant-gardes internationales, Héritage de Mallarmé, Histoire littéraire, Histoire des idées, Hasard

• [Afficher en ligne](#)