

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Arts de la Renaissance européenne](#)



L'Architecture et le livre en France à la Renaissance « Une magnifique décadence » ?

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Pauwels (Yves)
- **Résumé :** Cet ouvrage montre comment, à partir des années 1540, les architectes prennent connaissance des traités, que des génies tels que Philibert De l'Orme ou Pierre Lescot dépassent pour inventer une architecture originale, synthèse de la culture humaniste, des habitudes médiévales et des valeurs modernes.
- **Nombre de pages :** 430
- **Parution :** 18/04/2013
- **Collection :** [Arts de la Renaissance européenne](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art
- **EAN :** 9782812408625
- **ISBN :** 978-2-8124-0862-5
- **ISSN :** 2257-7440
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1102-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1102-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/05/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Architecture, Renaissance, ordres d'architecture, imprimerie, théorie de l'art, humanisme

• [Afficher en ligne](#)