

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Ulysse dans l'espace Recomposition des mythes grecs dans *Ulysse 31*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain](#)
[. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)
- **Author:** Lesage de la Haye (Hervé)
- **Abstract:** *Ulysses 31*, an animated series for children, presents itself as a transposition of Homer's *Odyssey* into a science-fictional future. Without being too didactic, the series still manages to cleverly transmit and synthesize the cultural memory it aims to recompose.
- **Pages:** 135 to 146
- **Collection:** [Encounters](#), n° 88
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812429958
- **ISBN:** 978-2-8124-2995-8
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0135](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0135)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-05-2014
- **Language:** French
- [Display online](#)