

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## « Moi, Thésée, je découvrirai les chemins de l'espace » Sens et fonction des mythes gréco-latins dans les nouvelles de science-fiction

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain](#)  
[. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)
- **Auteur :** Cornillon (Claire)
- **Résumé :** L'étude analyse, dans quatre nouvelles, comment la science-fiction use des mythes antiques en les détournant pour interroger le monde. Le mythe réveille la démarche spéculative de la science-fiction, et la science-fiction déstabilise le mythe pour le retrouver dans cet émerveillement face à l'univers.
- **Pages :** 175 à 186
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 88
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812429958
- **ISBN :** 978-2-8124-2995-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0175)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/08/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)