

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



« Moi, Thésée, je découvrirai les chemins de l'espace » Sens et fonction des mythes gréco-latins dans les nouvelles de science-fiction

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain](#)
[. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)
- **Author:** Cornillon (Claire)
- **Abstract:** Four short stories exemplify the way that science fiction uses classical myths and transforms them to question the world. Myth stimulates the speculative work of science fiction, and science fiction destabilizes myth to find back its surprise and wonder at the world.
- **Pages:** 175 to 186
- **Collection:** [Encounters](#), n° 88
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812429958
- **ISBN:** 978-2-8124-2995-8
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0175)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-05-2014
- **Language:** French
- [Display online](#)