

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Les combats de gladiateurs dans la fiction spéculative *Star Trek* et *Hunger Games*

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain](#)
[. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)
- **Auteur :** Harrisson (Juliette)
- **Résumé :** Les combats gladiatoires font partie des marqueurs de romanité antique les plus reconnaissables dans la culture populaire, par exemple dans *Star Trek* ou *Hunger Games*. Leur mise en scène dans la fiction spéculative en référence à Rome propose souvent un parallèle avec les divertissements contemporains.
- **Pages :** 321 à 338
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 88
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812429958
- **ISBN :** 978-2-8124-2995-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0321](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0321)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/08/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)