

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le mirage atlante, ou l'étrange couple fantasy et Antiquité

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain](#)
[. Fantasy, science-fiction, fantastique](#)
- **Auteur :** Berthelot (Anne)
- **Résumé :** La fantasy s'inspire beaucoup moins de l'Antiquité que de la période médiévale. Le « mythe » de l'Atlantide ferait exception : la civilisation Atlante est décrite comme un Paradis perdu dans un lointain passé, mais certains auteurs parviennent à fondre harmonieusement Atlantide et légende Arthurienne, souvent par le biais de Merlin.
- **Pages :** 229 à 240
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 88
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812429958
- **ISBN :** 978-2-8124-2995-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0229](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2995-8.p.0229)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/08/2014
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)