

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [The Year of Rabelais](#)



L'Année rabelaisienne 2017



Marouffles et marauds Des anonymes en (bas)-relief

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [L'Année rabelaisienne](#)
[2017, n° 1](#)
[. varia](#)
- **Author:** Marrache-Gouraud (Myriam)
- **Abstract:** On the basis of a lexicological study of Rabelais's use of the terms “*maroufle*” and “*maraud*,” this article brings to light the way in which Rabelais uses them to delineate anonymous characters.
- **Pages:** 335 to 345
- **Journal:** [The Year of Rabelais](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406062981
- **ISBN:** 978-2-406-06298-1
- **ISSN:** 2554-9111
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0335](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-20-2017
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)