

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [L'Année rabelaisienne](#)



L'Année rabelaisienne

2017



Entre l'auteur et l'éditeur La forme-liste chez Rabelais

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :
[L'Année rabelaisienne](#)
[2017, n° 1](#)
[. varia](#)
- **Auteurs** : Cappellen (Raphaël), Smith (Paul J.)
- **Résumé** : De nombreuses études ont interrogé la passion de Rabelais pour toutes les formes de listes et d'énumérations. La question est ici reprise selon deux perspectives : l'une est génétique, l'autre cherche à suivre l'évolution générale des listes d'un livre à l'autre. La diversité toujours plus grande des formes prises par les listes montre comment Rabelais explore la richesse d'un phénomène d'écriture qui est à la fois textuel mais aussi éditorial.
- **Pages** : 121 à 144
- **Revue** : [L'Année rabelaisienne](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406062981
- **ISBN** : 978-2-406-06298-1
- **ISSN** : 2554-9111
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0121](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0121)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 20/01/2017
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)