

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [L'Année rabelaisienne](#)



*L'Année rabelaisienne*

2017



CLASSIQUES  
GARNIER



## Écriture de la discontinuité ? À propos de la liste des cuisiniers du *Quart livre*

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :  
[L'Année rabelaisienne](#)  
[2017, n° 1](#)  
[. varia](#)
- **Auteur** : Cifarelli (Paola)
- **Résumé** : Fondée sur une expérience de traduction du *Quart Livre*, la recherche de l'isotopie alimentaire dans les patronymes de la liste des cuisiniers du chap. xl montre que celle-ci est un exemple de « grammaire illustrée » mettant en scène un Rabelais grammairien et poète : les jeux sur le signifiant et le signifié explorent le domaine de l'orthographe, de la phonétique et de l'étymologie ; les effets de poéticité rapprochent l'écriture énumérative du vers, mais la dimension parodique prévaut.
- **Pages** : 145 à 159
- **Revue** : [L'Année rabelaisienne](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406062981
- **ISBN** : 978-2-406-06298-1
- **ISSN** : 2554-9111
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0145](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 20/01/2017
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)