

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [L'Année rabelaisienne](#)

L'Année rabelaisienne

2017



Compte rendu de Patrick Ouředník : entre fausse traduction et restitution fidèle (à propos du *Traité de bon usage de vin*)

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[L'Année rabelaisienne](#)
[2017, n° 1](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Bastien (Francis)
- **Pages :** 412 à 421
- **Revue :** [L'Année rabelaisienne](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406062981
- **ISBN :** 978-2-406-06298-1
- **ISSN :** 2554-9111
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0412](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06298-1.p.0412)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/01/2017
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)