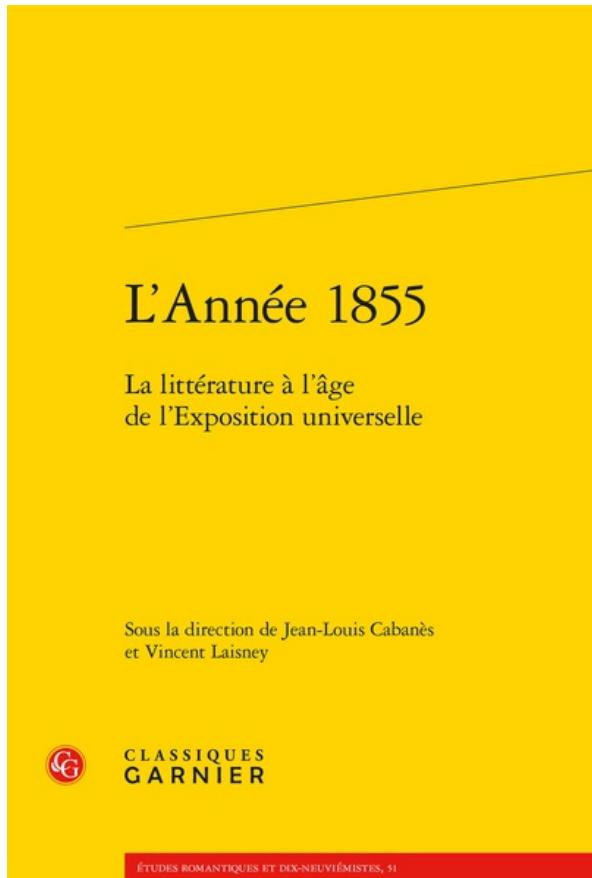


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XIXe siècle](#)
- [Études romantiques et dix-neuviémistes](#)



L'Année 1855

La littérature à l'âge de l'Exposition universelle

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Cabanès (Jean-Louis), Laisney (Vincent)
- **Résumé :** L'année de la première Exposition universelle française voit triompher la science et l'industrie. En examinant toute la production imprimée de l'année 1855, les auteurs de l'ouvrage s'efforcent de fournir un état des lieux intellectuel, artistique et littéraire d'un moment charnière du XIXe siècle.
- **Nombre de pages :** 615
- **Parution :** 16/03/2016
- **Collection :** [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 51
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812460647
- **ISBN :** 978-2-8124-6064-7
- **ISSN :** 2103-4672
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6066-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6066-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 26/03/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Science, Gustave Courbet, peinture, moderne, réalisme, Charles Baudelaire, Gérard de Nerval, George Sand
- [Afficher en ligne](#)