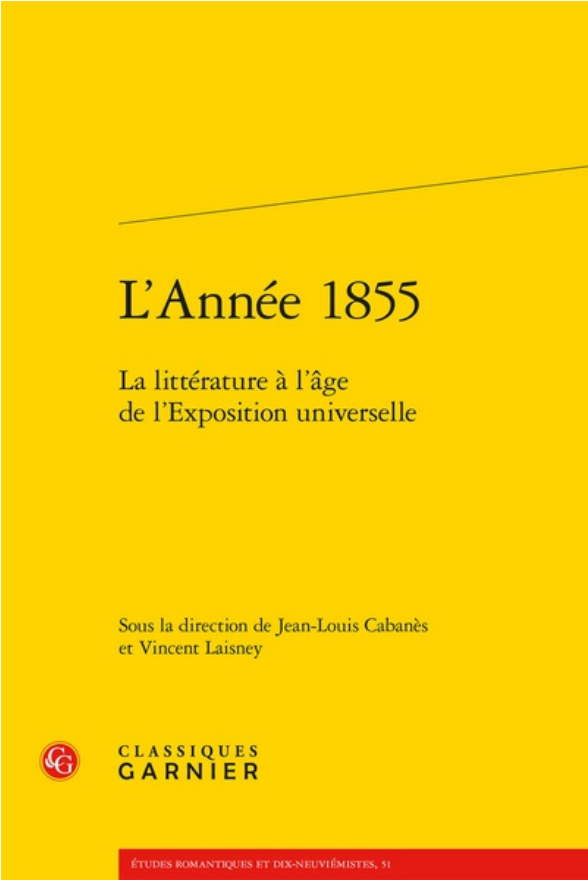


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



Maxime Du Camp, *Les Chants modernes*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[L'Année 1855](#)
[. La littérature à l'âge de l'Exposition universelle](#)
- **Author:** Bertrand (Jean-Pierre)
- **Pages:** 519 to 521
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 51
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812460661
- **ISBN:** 978-2-8124-6066-1
- **ISSN:** 2258-4943
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6066-1.p.0519](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6066-1.p.0519)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-26-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)