

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



L'Année 1855 La littérature à l'âge de l'Exposition universelle

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Cabanès (Jean-Louis), Laisney (Vincent)
- **Abstract:** The year of the first French Exposition Universelle saw science and industry triumph. The authors of this work attempt to provide an intellectual, artistic, and literary inventory of a pivotal moment of the nineteenth century by examining the entire production of printed matter in 1855.
- **Number of pages:** 615
- **Parution:** 03-16-2016
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 51
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812460647
- **ISBN:** 978-2-8124-6064-7
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6066-1](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-26-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Science, Gustave Courbet, peinture, moderne, réalisme, Charles Baudelaire, Gérard de Nerval, George Sand

• [Display online](#)