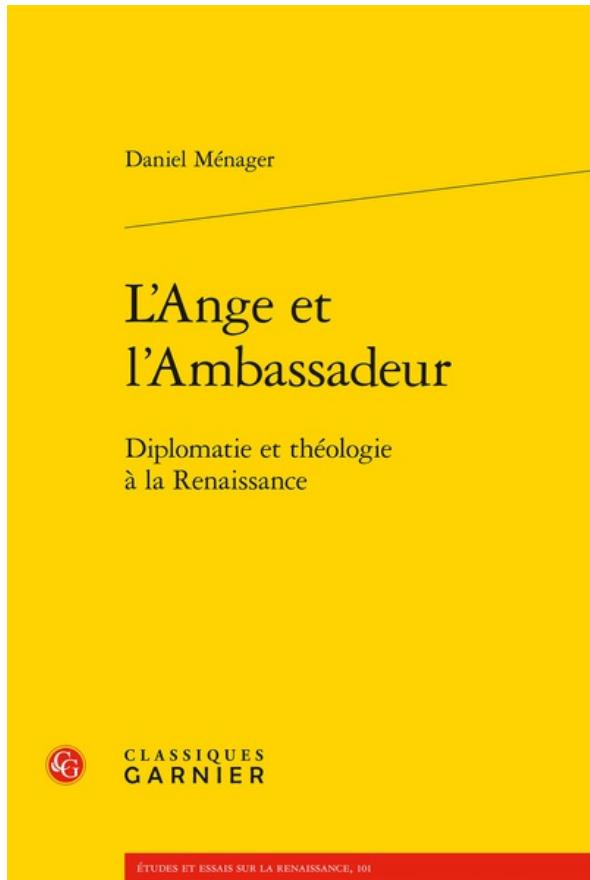


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



L'Ange et l'Ambassadeur Diplomatie et théologie à la Renaissance

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Ménager (Daniel)
- **Préfacier :** Roudaut (François)
- **Résumé :** L'ange est l'envoyé de Dieu, l'ambassadeur n'est que celui d'un prince. Ils ont pourtant quelque chose en commun : la mission. Les auteurs de la Renaissance et de l'âge baroque, sollicités à la fois par le temps et l'éternité, ont su donner une vie intense à ces figures exemplaires.
- **Nombre de pages :** 268
- **Parution :** 23/10/2013
- **Collection :** [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 101
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812409578
- **ISBN :** 978-2-8124-0957-8
- **ISSN :** 2105-8814
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-0959-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0959-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/11/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature de la Renaissance, histoire de l'art, théologie, histoire de la diplomatie, philosophie, histoire de la piété
- [Afficher en ligne](#)