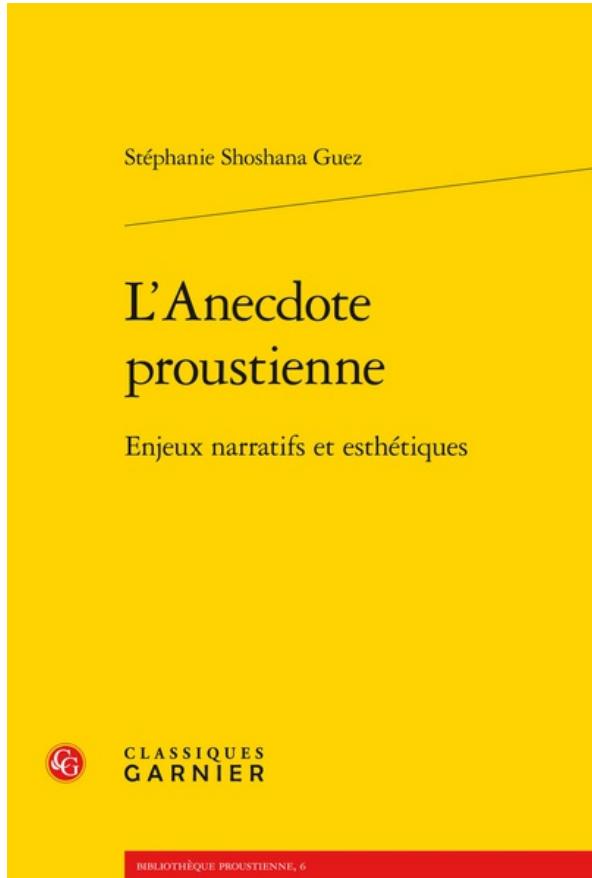


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Bibliothèque proustienne](#)



L'Anecdote proustienne Enjeux narratifs et esthétiques

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Guez (Stéphanie Shoshana)
- **Résumé :** Cet ouvrage constitue le premier essai sur l'anecdote proustienne, un élément longtemps réputé secondaire dont on découvre les enjeux narratifs et esthétiques dans trois champs d'exploitation : la construction du personnage, l'extraversion du discours théorique et l'inscription de l'histoire.
- **Nombre de pages :** 319
- **Parution :** 19/11/2013
- **Collection :** [Bibliothèque proustienne](#), n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812417429
- **ISBN :** 978-2-8124-1742-9
- **ISSN :** 2117-3494
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1744-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1744-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/12/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du xx^e siècle, poétique, socio-poétique, sociocritique, analyse du discours, formes brèves
- [Afficher en ligne](#)