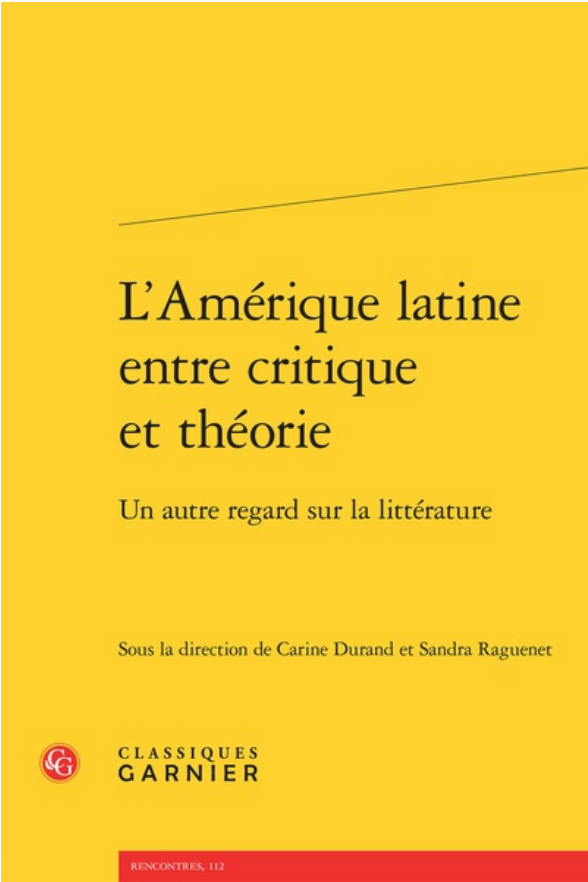


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Préface à la préface de *Cent ans de solitude*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [L'Amérique latine entre critique et théorie](#)
[. Un autre regard sur la littérature](#)
- **Author:** Ludmer (Josefina)
- **Abstract:** Against sociological, judicial and aesthetic critics, this article defends an ideological reading referring to narrative and textual programs, to the configurations of syntax, the various postures of the subjects and the requirements of what one regards as literature.
- **Pages:** 155 to 159
- **Collection:** [Encounters](#), n° 112
- **Series:** General and comparative literature, n° 12
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812432033
- **ISBN:** 978-2-8124-3203-3
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3203-3.p.0155](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-14-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)