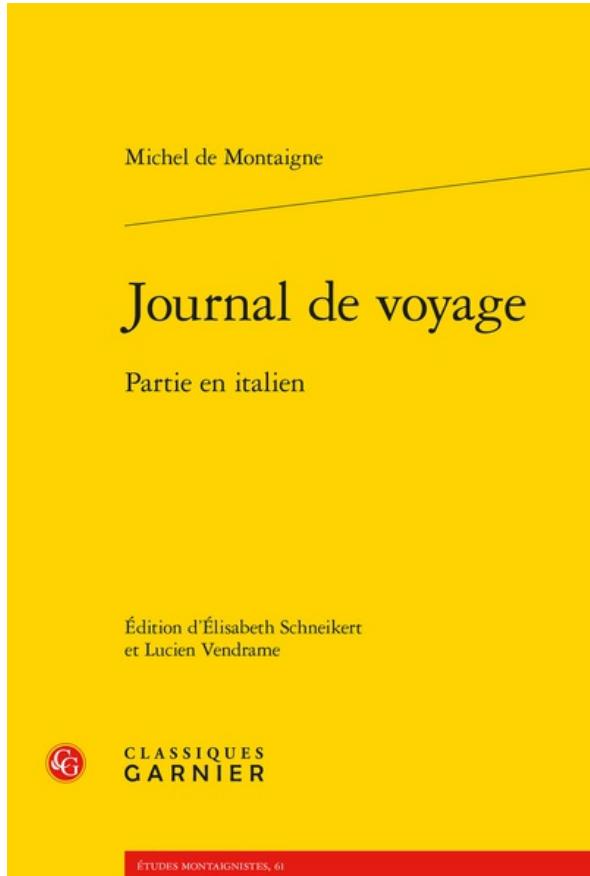


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études montaignistes](#)



## Journal de voyage

### Partie en italien

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Montaigne (Michel de)
- **Éditeurs-traducteurs :** Schneikert (Élisabeth), Vendrame (Lucien)
- **Résumé :** Le 13 mai 1581, alors qu'il est en cure aux Bains de la Villa, dans le *contado* de Florence, Montaigne adopte la langue italienne pour rédiger son journal, manifestant une remarquable adaptation culturelle. Cette nouvelle traduction s'est attachée à rendre compte de ce qui au-delà du langage est la trace du sujet Montaigne, pour mettre au jour à quel point le *Journal* est l'invention de soi.
- **Nombre de pages :** 277
- **Parution :** 03/12/2012
- **Collection :** [Études montaignistes](#), n° 61
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812407802
- **ISBN :** 978-2-8124-0780-2
- **ISSN :** 0986-492X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4098-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4098-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Langues :** Français, Italien
- **Mots-clés :** Littérature du xv<sup>e</sup> siècle, littérature de voyage, Italie, langue italienne, thermalisme, nosographie, curiosité, altérité
- [Afficher en ligne](#)