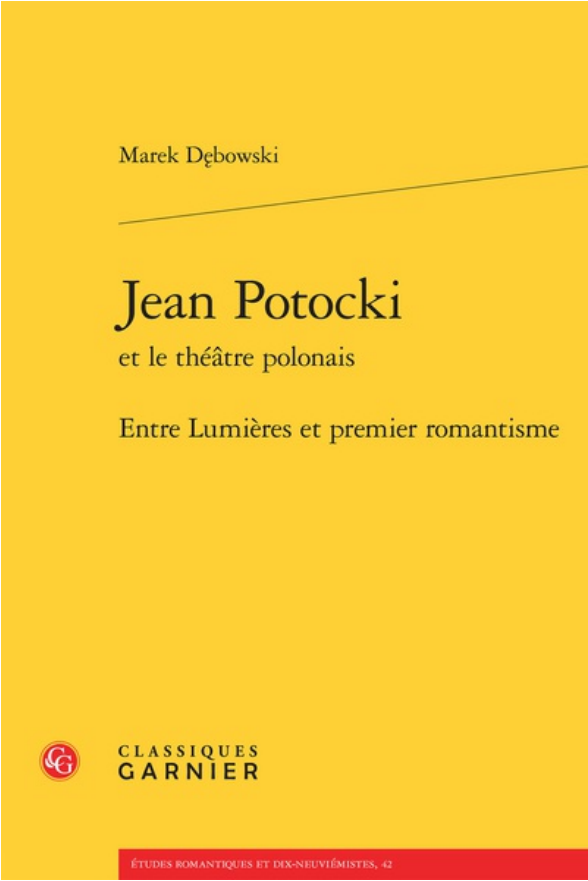


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XIXe siècle](#)
- [Études romantiques et dix-neuviémistes](#)



Jean Potocki et le théâtre polonais Entre Lumières et premier romantisme

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Dębowski (Marek)
- **Résumé :** L'ouvrage étudie le théâtre polonais au tournant des Lumières quand la Pologne, sur fond de crise politique, passe d'une culture élitare à la culture nationale et populaire. Se référant au théâtre français, Potocki et les auteurs écrivant pour le Théâtre de Varsovie sont les acteurs de cette évolution.
- **Nombre de pages :** 177
- **Parution :** 10/07/2014
- **Collection :** [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 42
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812428753
- **ISBN :** 978-2-8124-2875-3
- **ISSN :** 2103-4672
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2877-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2877-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/08/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire du théâtre, esthétique théâtrale, littérature française, littérature polonaise, Lumières, préromantisme

• [Afficher en ligne](#)