

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Surprendre l'authentique ? L'aveu qu'on ne voudrait dans les deux *Surprise(s) de l'amour* de Marivaux

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité](#)
[. Une question pour notre temps](#)
- **Author:** Perrin (Jean-François)
- **Abstract:** Dans sa contribution « Surprendre l'authentique ? L'aveu qu'on ne voudrait dans les deux *Surprise(s) de l'amour* de Marivaux », Jean-François Perrin rappelle que Rousseau a connu, lu et apprécié Marivaux, afin d'attirer l'attention sur les pièges que monte celui-ci pour surprendre la venue en dire de l'amour à l'insu des sujets : l'analyse de ces deux pièces suggère que c'est dans la défaillance à la parole que s'avère l'authenticité de l'être.
- **Pages:** 395 to 407
- **Collection:** [Encounters](#), n° 94
- **Series:** The eighteenth century, n° 8
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812430824
- **ISBN:** 978-2-8124-3082-4
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0395](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0395)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-24-2014
- **Language:** French
- [Display online](#)