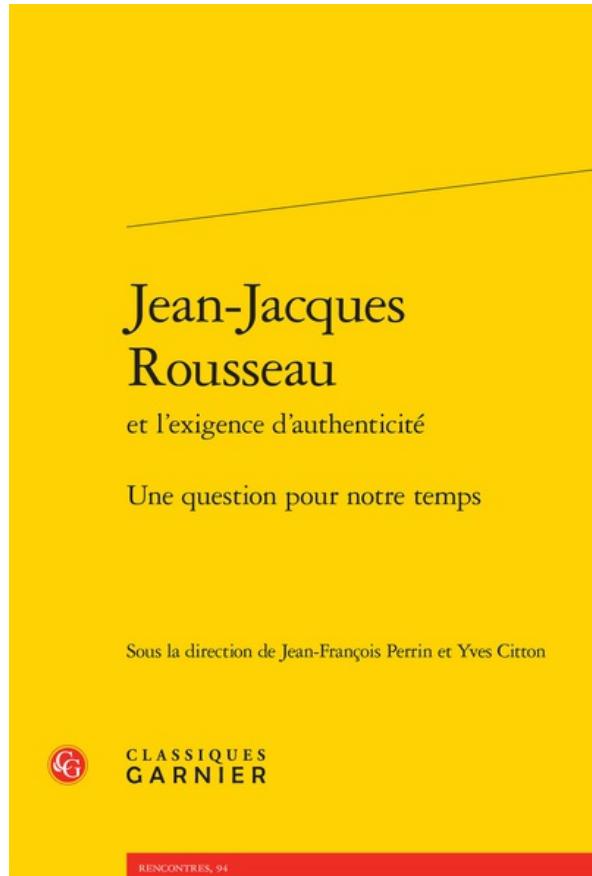


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## Rousseau et la dénaturation de l'âme

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité](#)  
[. Une question pour notre temps](#)
- **Author:** Audi (Paul)
- **Abstract:** Paul Audi montre dans son étude « Rousseau et la dénaturation de l'âme », que celui-ci place l'affectivité au centre de l'être comme immanence à soi de la subjectivité, cependant vouée à la duplicité du devenir civilisationnel ; l'inquiétude ontologique qu'elle suscite est examinée à travers le remords dont atteste Rousseau à l'égard de sa calomnie de jeunesse envers la servante Marion, et par une réévaluation de la perfectibilité selon l'antinomie de ses possibles.
- **Pages:** 35 to 54
- **Collection:** [Encounters](#), n° 94
- **Series:** The eighteenth century, n° 8
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812430824
- **ISBN:** 978-2-8124-3082-4
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0035](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0035)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-24-2014
- **Language:** French
- [Display online](#)