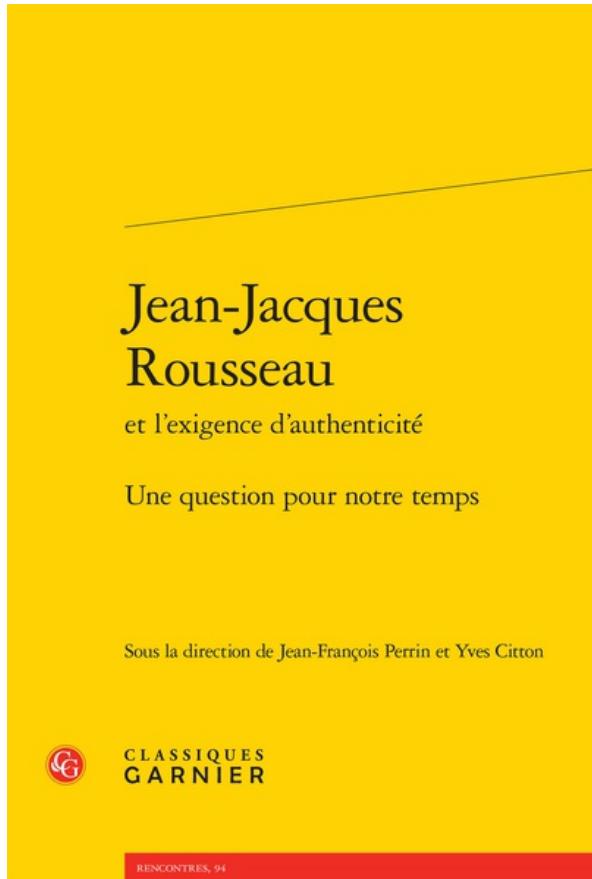


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## La violence et la discipline Rousseau martyr de la sincérité

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité](#)  
[. Une question pour notre temps](#)
- **Auteur :** Salaün (Franck)
- **Résumé :** Selon Franck Salaün dans son étude « La violence et la discipline. Rousseau martyr de la sincérité », la question de l'authenticité ne procède pas de l'état de nature mais de la duplicité des rapports sociaux, c'est-à-dire aussi de leur violence. Il montre qu'incarner avec esprit de suite la figure de « martyr de la sincérité » est la solution adoptée par Rousseau pour authentifier son témoignage dans les circonstances où il l'exprime.
- **Pages :** 171 à 188
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 94
- **Série :** Le dix-huitième siècle, n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812430824
- **ISBN :** 978-2-8124-3082-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0171](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3082-4.p.0171)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 24/09/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)