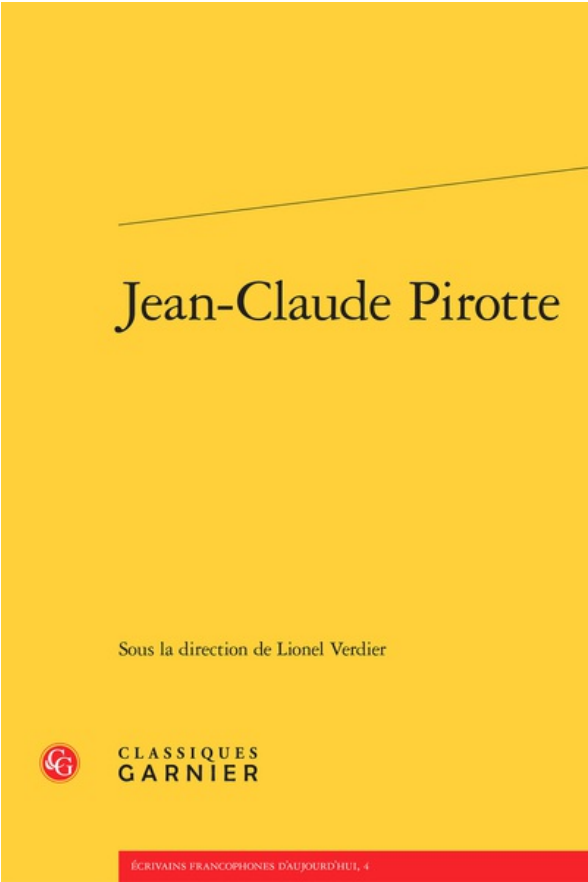


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#)



Jean-Claude Pirotte

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeur d'ouvrage** : Verdier (Lionel)
- **Résumé** : Ce livre rassemble des études, des textes d'écrivains, d'artistes et d'universitaires, accompagnés d'inédits et d'un entretien éclairant les enjeux de l'œuvre essentielle de Jean-Claude Pirotte, peintre, poète et écrivain né à Namur en 1939.
- **Nombre de pages** : 238
- **Parution** : 02/12/2015
- **Collection** : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 4
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812434679
- **ISBN** : 978-2-8124-3467-9
- **ISSN** : 2430-9222
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3469-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3469-3)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 06/12/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature contemporaine, poésie, roman, récit, autofiction, littérature francophone, littérature et peinture, poésie et musique, Pirotte, Dhôtel
- [Afficher en ligne](#)